



ΔΙΕΘΝΕΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΕΝΔΥΣΗΣ
ΚΙΛΚΙΣ
3^ο ΧΙΑ. ΚΙΛΚΙΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ - 61100 - ΚΙΛΚΙΣ
ΤΗΛ. 23410 29876**

Κιλκίς 22-3-2023
Α.Π.: Φ.10.1/211.

Πληροφορίες
Γραμματεία Τμήματος: Μαρκόπουλος Χαράλαμπος
Τηλ: 23410 29876 εσωτ. 3
e-mail: markcha@ihu.gr

Συγκρότηση Εκλεκτορικού Σώματος για την μονιμοποίηση της κας Στόικου Ελευθερίας στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας, με γνωστικό αντικείμενο «Ζωγραφική» (APP32316) του Τμήματος Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης Κιλκίς της Σχολής Επιστημών Σχεδιασμού του ΔΙ.ΠΑ.Ε

Κατόπιν της απόφασης που λήφθηκε στην 5/2-3-2023/θέμα 3^ο Συνεδρίαση της Προσωρινής Συνέλευσης του Τμήματος Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης Κιλκίς περί Συγκρότησης του Εκλεκτορικού Σώματος, η οποία εγκρίθηκε από την 14/15-3-2023/θέμα 3^ο Έκτακτη Συνεδρίαση της Διοικούσας Επιτροπής του ΔΙ.ΠΑ.Ε., η Συγκρότηση του Εκλεκτορικού Σώματος για την μονιμοποίηση της κας Στόικου Ελευθερίας στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας, με γνωστικό αντικείμενο «**Ζωγραφική**», είναι ως εξής:

Λόγω μη ύπαρξης μέλους ΔΕΠ ιδίου ή συναφούς γνωστικού αντικείμενου από το Τμήμα, η συμπλήρωση του εκλεκτορικού σώματος πραγματοποιείται με εξωτερικά μέλη του οικείου Α.Ε.Ι. ή άλλων Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγών Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής ή ερευνητές της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, (Υ.Α. παρ.2 άρθρο 2 Φ.122.1/6/14241/Ζ2/ΦΕΚ 225τ.Β'/31-01-2017) των οποίων όμως το γνωστικό αντικείμενο της πράξης διορισμού τους και το συνολικό επιστημονικό τους έργο είναι ίδιο ή συναφές

Τακτικά μέλη

Εξωτερικά μέλη

1. ΨΥΡΡΑΚΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: Γ/1092/09.05.2022

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 16510

Βιογραφικό:

http://www.vis.auth.gr/index.php?option=com_content&view=article&id=83%3Adep18&catid=43%3Ameli-dep&I

email: ipsyrakis@vis.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

2. ΚΑΖΑΖΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 815/19.07.2018 /τ.Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 1250

Βιογραφικό: <http://www.asfa.gr/giorgos-kazazis>

email: gkazazis@gmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό της αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

3. ΖΟΥΡΟΥΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**, ΦΕΚ διορισμού: 160/τ.Γ/14.02.2020

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 3771

Βιογραφικό: http://www.zouroudisart.com/blog_single.html

email: dzour@vis.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

4. ΞΑΓΟΡΑΡΗΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 702/20.06.2018/τ. Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 8674

Βιογραφικό: http://www.asfa.gr/greek/cv/Odigos_Spoudon_2011.pdf

email: zafosx@hotmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

5. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΓΕΛΗΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 107/24-2-2015 τ.Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 2398

Βιογραφικό: http://issuu.com/asfa2011/docs/odigos_spoudon_2011/241?e=0

email: agelosanto@gmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

6. ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Καθηγητής, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 1439/τ. Γ'/04-12-2018

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 11858

Βιογραφικό: <http://kastritsis.blogspot.com/p/cv.html>

email: kastritsis@yahoo.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

7. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 12/11.01.08/τ. Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 7621

Βιογραφικό: <http://www.asfa.gr/greek/index.html>

email: spmario17@gmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

8. ΒΛΑΣΤΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 309/23-03-2018/τ.Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 13464

Βιογραφικό: <http://www.asfa.gr/vasilis-vlastaras>

email: vvlastaras@gmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

9. ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Καθηγητής, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 1706/τ.Γ/28.07.2021

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 12076

Βιογραφικό: <https://eetf.uowm.gr/teaching-stuff/ziogas-giannis/>

email: zyiogas@uowm.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

10. ΣΚΑΛΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

Φ.Ε.Κ. διορισμού: 607/29-5-2018/Γ

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 11482

Βιογραφικό: <http://www.asfa.gr/giannis-skaltsas>

email: yskaltsas@yahoo.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

11. ΑΓΓΕΛΗ ΗΩ - ΥΠΑΠΑΝΤΗ, Καθηγήτρια, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ Σχολή ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Τμήμα ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: Γ/602/17.03.2021, Β/4722/12.10.2021

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 515

Βιογραφικό: http://www.teiath.gr/userfiles/eadsa_web_admin/documents/Aggeli_full_CV.pdf

email: ioangeli@yahoo.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό της αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

Αναπληρωματικά μέλη

Εξωτερικά μέλη

1. ΧΑΤΖΗΣΑΒΒΑ ΕΡΑΤΩ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ Διορισμού: Γ'1497/29.08.2019

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 23688

Βιογραφικό: <http://www.asfa.gr/erato-hatzisavva>

email: eratart@yahoo.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό της αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

2. ΔΙΒΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 608/Γ/29-6-2015

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 18327

Βιογραφικό: http://www.vis.auth.gr/index.php?option=com_content&view=article&id=75%3Adep11&catid=43%3Amele-dep&I

email: gdivaris@vis.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

3. ΧΑΡΒΑΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 626/18.06.13 τ. Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 503

Βιογραφικό: http://issuu.com/asfa2011/docs/odigos_spoudon_2011/1?e=0

email: geo.harvalias@gmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης

4. ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**,

ΦΕΚ διορισμού: 1994/7-12-2020 τ.Γ'

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 25403

Βιογραφικό: <https://qa.auth.gr/el/cv/vvasilak>

email: vvasilak@vis.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι ίδιο με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης.

5. ΜΟΥΖΑΚΙΤΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ, Καθηγήτρια, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, Σχολή ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Τμήμα ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, με γνωστικό αντικείμενο **ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΜΕΣΑ**, ΦΕΚ διορισμού: 1644/Γ/2020 - Β' / 5603/02.12.2021

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 19963

Βιογραφικό: <http://www.teiath.gr/sgtks/eadsa/articles.php?id=11005&lang=el>

email: fmouzakitou@hotmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό της αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης ως προς το αντικείμενο, το ερευνητικό/ καλλιτεχνικό της έργο περιλαμβάνει αριθμό συναφών παρουσιάσεων – εκθέσεων.

6. ΛΑΣΗΘΙΩΤΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Καθηγητής, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, Σχολή ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Τμήμα ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ με γνωστικό αντικείμενο **ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ**, ΦΕΚ διορισμού: 719/Γ/10-7-13

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 774

Βιογραφικό: http://www.gd.teiath.gr/el/hr/edu_staff.htm

email: lassith@teiath.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης ως προς το αντικείμενο, το ερευνητικό του έργο περιλαμβάνει αριθμό συναφών παρουσιάσεων – εκθέσεων.

7. ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, Σχολή ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ, Τμήμα ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ με γνωστικό αντικείμενο **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ - ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ**, ΦΕΚ διορισμού: 2311/29.09.2021/τ Γ

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 16567

Βιογραφικό: <https://ecedu.uoi.gr/wp-content/uploads/2020/10/christakos-cv-el.pdf>

email: yiannischristakos@hotmail.com

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης ως προς το αντικείμενο, το ερευνητικό / καλλιτεχνικό του έργο περιλαμβάνει αριθμό συναφών παρουσιάσεων – εκθέσεων.

8. ΓΥΙΟΚΑ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ΑΠΘ, Σχολή ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ, Τμήμα ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΝΕΩΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ**, ΦΕΚ διορισμού: Γ/226/14-03-2017

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 12973

Βιογραφικό: <https://qa.auth.gr/el/cv/liayoka>

email: liayoka@arch.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό αντικείμενο ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΝΕΩΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ εμπεριέχει όλο το θεωρητικό υπόβαθρο για όλες τις εικαστικές τέχνες δηλαδή και το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

9. ΦΡΑΓΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Καθηγητής, ΑΠΘ, Σχολή ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ, Τμήμα ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ**, ΦΕΚ διορισμού: 256/30-3-2010/τΓ

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 8360

Βιογραφικό: <https://architecture.web.auth.gr/φράγκος>

email: fragkos@arch.auth.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης. Παρουσιάζεται το γνωστικό αντικείμενο, το ερευνητικό του έργο περιλαμβάνει αριθμό συναφών παρουσιάσεων – εκθέσεων.

10. ΝΑΒΡΟΖΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, Σχολή ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, Τμήμα ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ, με γνωστικό αντικείμενο **ΧΡΩΜΑ**, ΦΕΚ διορισμού: 1799/Β/25-07-2013

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 11125

Βιογραφικό: <http://www.teiath.gr/sgtks/graphics/index.php?lang=el>

email: elenanavrozidou@yahoo.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό της αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης. Το γνωστικό αντικείμενο Χρώμα εμπεριέχεται μέσα στο γνωστικό αντικείμενο Ζωγραφική.

11. ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ, Καθηγητής, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, Σχολή ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, Τμήμα ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ, με γνωστικό αντικείμενο **ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ**,

ΦΕΚ διορισμού: 1706/τ.Γ'/28.07.2021

Κωδ. ΑΠΕΛΛΑ: 3872

Βιογραφικό: <https://eetf.uowm.gr/teaching-stuff/kontosfiris-charis/>

email: kondosphyris@uowm.gr

Αιτιολόγηση Επιλογής: Το γνωστικό του αντικείμενο είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της προκηρυσσόμενης θέσης ως προς το αντικείμενο, το ερευνητικό/καλλιτεχνικό του έργο περιλαμβάνει αριθμό συναφών παρουσιάσεων – εκθέσεων.

Η παρούσα Απόφαση ως Απόσπασμα Πρακτικού, μετά την καθαρογραφή της και τον έλεγχο από τα μέλη της Συνέλευσης, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 ιδ) του άρθρ. 13 του Ν.4485/2017 (ΦΕΚ 114/τΑ/4-8-2017), να σταλεί με διαβιβαστικό στην Διοικούσα Επιτροπή ΔΙ.ΠΑ.Ε. για έγκριση.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Απόστολος Κορλός
Αν. Καθηγητής

Το πρωτότυπο με υπογραφή υπάρχει στο αρχείο μας.